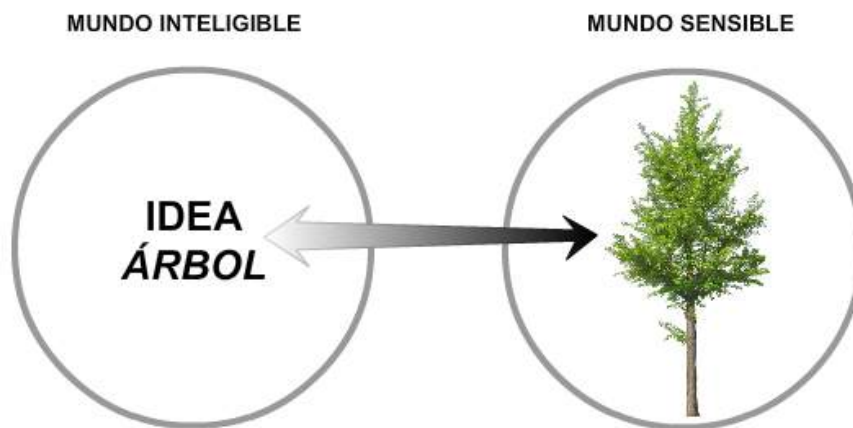


Acerca del Platonismo Matemático

Joaquín GONZÁLEZ ÁLVAREZ



El Platonismo Matemático (PM) es una corriente filosófica que considera los objetos matemáticos como reales, según aduce el Realismo Filosófico o Medieval (RM). El concepto RM aparece en el evento filosófico-teológico ocurrido en la Edad Media conocido como Discusión de los Universales. En el contexto universal es un concepto equivalente a Idea o Arquetipo platónico, que para Platón tenían existencia real considerando que los objetos que se observan sólo existen por *participación* en la Idea. Los contendientes en la citada discusión, por un lado los Nominalistas planteando que los universales sólo eran ideas mentales, enfrentando al RM. Es así que como antes expresamos, según el PM los objetos matemáticos con los cuales trabaja el matemático son lo mas aproximado posible al ideal platónico.



El problema de los universales involucra diferentes áreas temáticas: la psicología cognitiva, la epistemología, y la ontología, entre otros. El problema de los universales se refiere al modo en que pensamos y percibimos, y cuáles son las realidades a ser conocidas. Se puede ejemplificar el problema de los universales con la siguiente pregunta: ¿es la idea de un río (un universal) más real que las furiosas aguas del Río Meandro (un particular) en este momento? ¿Es menos real? ¿O diferentemente real? (texto de Wikipedia)

El tema del PM lo comienza a tratar en 1932, en un artículo, el lógico matemático austriacoamericano Kurt Gödel quien ya había introducido sus dos famosos teoremas de incompletitud. En dicho artículo plantea Gödel que dada la condición de los objetos matemáticos de ser aproximaciones a las ideas platónicas, las proposiciones que efectúan los matemáticos acerca de relaciones o formulaciones entre objetos matemáticos, serán eternas y válidas independientemente del momento o lugar donde se empleen. Es así que formulaciones como el Teorema de Pitágoras será válido por siempre y donde quiera.



Kurt Gödel (1906-1978)

Platón fue uno de los máximos exponentes de la filosofía griega. En sus famosos diálogos, siguiendo el método de la mayéutica de Sócrates, muestras su pasión por la matemática. específicamente por la geometría. Tanto es así que que en la fachada de su Academia sobre la puerta de entrada una inscripción que expresa "No entre quien no esté interesado en la Geometría".

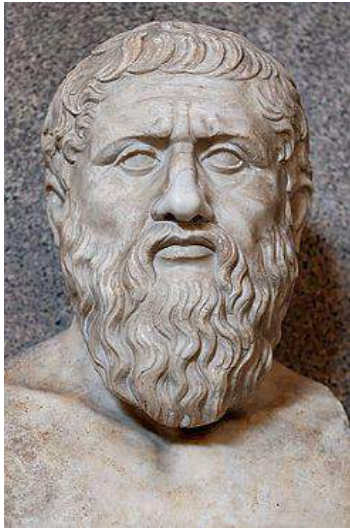


Texto en griego que se cree figuraba en la puerta de la Academia
Fuente: Scientific Gems (<https://scientificgems.wordpress.com/2013/04/21/why-study-mathematics/>)

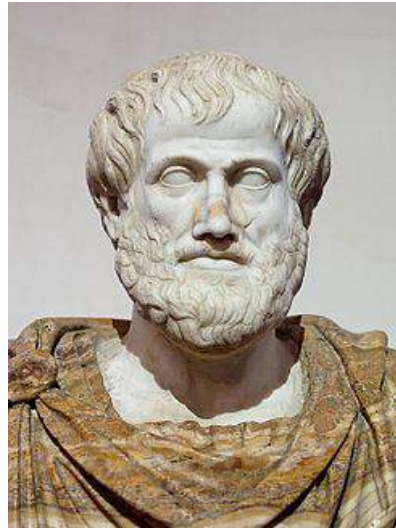
Platón influyó en la teología de San Agustín de Hipona.

Otro adalid de la filosofía griega fue Aristóteles discípulo de Platón quien pronto se distanció de su maestro al postular que las Ideas existen como conceptos aunque no se correspondan con ningún objeto observable, con lo cual influyó en Santo Tomás de Aquino en lo que respecta a la existencia de Dios al considerarlo

sólo como un concepto convirtiendo la teología en deísmo. Esta doctrina es el Tomismo, aceptada en la actualidad por quienes rechazan al Dios antropomórfico de la mayor parte de las Iglesias.



Busto de Platón. Esta pieza data del siglo IV d. C. y es una copia romana de un original griego. Actualmente se encuentra en el Museo Pio-Clementino del Vaticano.
(Imagen y texto de Wikipedia)



Busto de Aristóteles en [Roma](#), Palazzo Altemps.
(Wikipedia)

Joaquín GONZÁLEZ ÁLVAREZ
j.gonzalez.a@hotmail.com