

# Guía de HathiTrust 21

---

1	Introducción.....	3
1.1	Objetivo.....	3
1.2	Derechos de lectura y descarga .....	3
1.2.1	Uso de HTDL sin ayuda de HTH .....	3
1.2.2	Uso de HTDL con ayuda de HTH.....	4
1.3	Legalidad de las descargas .....	4
1.4	Contenido de la Guía.....	4
1.5	Opciones no descritas o no probadas .....	4
1.6	Anomalías.....	4
1.7	Volatilidad de los programas HDH y PDFTools.....	5
2	HTDL: ventana “Advanced Catalog Search” .....	6
2.1	Entrada en HTDL .....	6
2.2	“Search by field” .....	6
2.3	“Additional search options” .....	7
2.3.1	Primera columna .....	7
2.3.2	Segunda columna .....	7
2.3.3	Recuadro “Advanced Search” .....	7
3	HTDL: ventana “Catalog Advanced Search Results” .....	8
3.1	Cabecera de la ventana .....	8
3.2	Cuerpo de la ventana .....	8
3.2.1	Primera columna .....	8
3.2.2	Segunda columna.....	8
3.3	Pie de la ventana.....	9
4	HTDL: ventana “Catalog Record” .....	10
4.1	Cabecera de la ventana .....	10
4.2	Cuerpo de la ventana .....	10
4.2.1	Primera columna.....	10
4.2.2	Segunda columna.....	11
5	HTDL: “Ventana propia de la obra” .....	12
5.1	Primera columna.....	12
5.2	Segunda columna.....	13
6	HTH: ventana inicial y pestaña “Main” .....	14
6.1	Finalidad.....	14
6.2	HDH: Ventana inicial .....	14
6.3	Pestaña “Main” .....	14
7	HTH: pestaña “Batch Job” .....	16
7.1	Primera columna.....	16
7.2	Segunda columna.....	16
7.2.1	“Add book” .....	16
7.2.2	“Start download” .....	16
7.2.3	“Job state” .....	17
7.2.4	Errores durante la ejecución de HDH.....	18

7.2.5	<i>“Remove book” y “Remove all”</i> .....	19
7.3	Relación entre las pestañas <i>“Main”</i> y <i>“Batch Job”</i> .....	19
8	HDH: pestaña <i>“History DB”</i> .....	20
8.1	Primera columna .....	20
8.2	Segunda columna.....	20
9	Visión global del uso de HTDL y HDH .....	21
10	Programa PDFTools.....	23
10.1	Finalidad.....	23
10.2	<i>“Join multiple PDFs”</i> .....	23
11	Editoriales .....	24

# 1 Introducción

## 1.1 Objetivo

Estas notas facilitan el uso de la sede de Internet llamada “HathiTrust Digital Library” (HTDL), que contiene libros, revistas, folletos, audio, CD, etc.

Founded in 2008, HathiTrust is a not-for-profit collaborative of academic and research libraries preserving 17+ million digitized items. HathiTrust offers reading access to the fullest extent allowable by U.S. copyright law. Véase la URL <https://www.hathitrust.org/about> .

El 21 de agosto de 2021 la HTDL contenía:

- 17,490,052 total volumes
- 8,425,010 book titles

**Nota.** En esta Guía se considera únicamente el acceso a textos (libros, revistas, etc.).

## 1.2 Derechos de lectura y descarga

### 1.2.1 Uso de HTDL sin ayuda de HTH

Según el tipo de usuario, HTDL concede diversos derechos de acceso a las obras.

- Si el usuario es “Member of a partner institution” (MPI), dispone del máximo de derechos. Véanse (entre otras) las URL siguientes:  
[https://www.hathitrust.org/help\\_digital\\_library#GuestLogin](https://www.hathitrust.org/help_digital_library#GuestLogin)  
[https://www.hathitrust.org/eligibility\\_agreements](https://www.hathitrust.org/eligibility_agreements)  
<https://www.hathitrust.org/community>
- Si el usuario no es MPI, dispone de derechos limitados:
  - Puede leer los libros del tipo “Full view”.
  - Puede descargar página a página los libros del tipo “Full view”, bajo estas condiciones: **a)** la descarga de cada página requiere una acción del usuario; **b)** cada página forma un archivo PDF en el PC del usuario.
  - No puede leer ni descargar los libros del tipo “Limited (search-only)”. Véase el apartado “Is it possible to read a volume that is “Limited (search-only)?”” de la URL [https://www.hathitrust.org/help\\_digital\\_library#LimitedView](https://www.hathitrust.org/help_digital_library#LimitedView)
  - Según la sede de HTDL (What can I Access without logging in?) [https://www.hathitrust.org/help\\_digital\\_library#NoLogin](https://www.hathitrust.org/help_digital_library#NoLogin)  
All users can do the following without logging in:
    - Search across the entire collection
    - Read and view works that are “full-view”
    - Search within works that are “limited (search-only)”
    - Download a single page at a time from works that have download restrictions (e.g., works that are in the public domain but were digitized by Google or other vendors with contractual limitations)
    - Download an entire work that doesn’t have download restrictions (e.g., works digitized by Internet Archive and other organizations, works that have been opened with a Creative Commons license).

**Nota.** En esta Guía se considera únicamente a los usuarios que no son MPI.

## 1.2.2 Uso de HTDL con ayuda de HTH

El usuario puede emplear el programa auxiliar “Hathi Download Helper” (HDH), ajeno a HTDL, que puede descargar gratuitamente de la URL siguiente:

<https://sourceforge.net/projects/hathidownloadhelper/>

El programa HDH:

- Mantiene los derechos que HTDL concede al usuario.
- Permite al usuario, **aunque no sea MPI**:
  - Automatizar la descarga página a página de los libros “Full view”, sin que se requiera una acción del usuario por cada página.
  - Reunir en un único PDF todos los PDF de las páginas de un mismo libro.

**Nota.** En esta guía se considera únicamente el uso de HTDL con la ayuda de HDH.

## 1.3 Legalidad de las descargas

Es una opinión muy extendida que la descarga desde esta sede es legal. En caso de duda, consúltese a un experto.

## 1.4 Contenido de la Guía

Esta Guía

- Considera únicamente estas circunstancias:
  - se accede a textos (no a audio, CD, etc.)
  - los usuarios no son MPI
  - se usa HTDL con la ayuda de HDH.
- Omite cualquier otro tipo de documento, usuario o forma de uso.
- En sus páginas

recomienda cómo usar	en los capítulos
HTDL con ayuda de HDH <b>(1)</b>	2 a 5
el programa HDH	6 a 8
el conjunto HTDL y HDH	9
el programa PDFTools cuando HDH produce cierto error al descargar una obra	10

**(1)** Los capítulos 2 a 5, omitiendo las referencias a HDH, son una Guía de HTDL sin ayuda de HDH.

**(2)** El capítulo 11 contiene una lista de editoriales científico-técnicas.

## 1.5 Opciones no descritas o no probadas

La sede de HTDL y el programa HDH contienen muchas opciones. Estas notas sólo describen algunas, con las que se puede usar HTDL en la forma recomendada en esta Guía.

## 1.6 Anomalías

A veces el comportamiento observado al usar HTDL o HDH no parece ser el debido. Se comentan estas situaciones precediéndolas con el texto “Anomalía”.

Estas aparentes anomalías pueden no ser debidas a HTDL o HDH, sino al PC (hardware y software) empleado para acceder a ella al escribir la Guía.

## 1.7 Volatilidad de los programas HDH y PDFTools

Ambos programas son *freeware* y se deben a personas ajenas a HTDL. Pueden desaparecer o quedar obsoletos en cualquier momento, aunque han tenido varias puestas al día.

## 2 HTDL: ventana “Advanced Catalog Search”

### 2.1 Entrada en HTDL

La URL <http://hathitrust.org/> lleva al punto de entrada de HTDL llamado “Search the HathiTrust Digital Library”.

La entrada recomendada por esta Guía es “Advanced Catalog Search”, cuya URL es <https://catalog.hathitrust.org/Search/Advanced>

Esta ventana consta de dos apartados: “Search by field” y “Additional search options”.

### 2.2 “Search by field”

Este apartado contiene: **a)** cuatro grupos de dos líneas, encabezados por un recuadro con el texto “All fields”, “Author”, “Title” y “Subject”, respectivamente; **b)** un recuadro de fondo oscuro con el texto “Advanced Search”.

- En cada grupo de dos líneas, la primera dispone de dos recuadros.
  - En el primer recuadro:
    - Si se pulsa sobre la flecha descendente aparecen ocho posibles cabeceras de grupo (las mismas en todos los grupos) **(1)**.
    - Si se pulsa sobre una de esas posibles cabeceras, la cabecera pulsada reemplaza a la cabecera original del grupo.
  - En el segundo recuadro:
    - El usuario teclea lo que conoce de la obra buscada, en relación con el contenido del primer recuadro de la línea. Por ejemplo, si la cabecera original de la línea era “All fields” y el usuario la ha cambiado por “Author”, el usuario teclea el nombre del autor de la obra deseada.
    - Si el usuario no teclea nada, ese grupo de dos líneas no interviene en la búsqueda de la obra.
- En la segunda línea de cada grupo el usuario elige la conexión lógica del criterio de búsqueda de este grupo con los criterios de búsqueda de los restantes grupos. Para ello pulsa sobre “AND” u “OR”, estando “AND” elegido por defecto.
- Si se pulsa sobre el recuadro “Advanced Search”, HTDL: **a)** busca la obra según los criterios tecleados por el usuario en “Search fields”; **b)** presenta los resultados de la búsqueda en la ventana de HTDL llamada “Catalog Advanced Search Results”, descrita posteriormente.

#### Notas

**(1)** Las posibles cabeceras son:

Cabecera	Concepto que debe teclearse	Ejemplos: el usuario teclea
Title	Palabra(s) del título de la obra	World War
Author	Autor o colaborador de la obra	Shakespeare
Subject	Tema tratado en la obra	Inorganic chemistry
Publisher	Editor	McGraw-Hill
Series/Title	Serie o colección del editor que incluye la obra	
Year of publication	Año de publicación <b>(2)</b>	
ISBN/ISSN	International Standard Book Number	0-201-15674-1
All fields	Cualquiera de los anteriores	

**(2)** Es más amplia la opción “Date of publication” del siguiente apartado de esta Guía.

## 2.3 “Additional search options”

Este apartado dispone de: **a)** dos columnas; **b)** un recuadro de fondo oscuro con el texto “Advanced Search”, situado debajo de las dos columnas.

### 2.3.1 Primera columna

Tiene dos subapartados: “View options” y “Language”.

- “View options”
  - Si no se pulsa sobre “Full view only”, HTDL presentará como resultados unas obras que podrá descargar y **muchas** que no podrá descargar.
  - Si se pulsa sobre “Full view only”, HTDL presentará como resultados unas obras que podrá descargar y **varias** que no podrá descargar. **Debe pulsarse siempre** sobre “Full view only”.

Anomalía. Parece que, pulsando sobre “Full view only”, HTDL debería presentar como resultados sólo obras del tipo “Full view”, pero presenta muchas (o todas) las del tipo “Limited (search-only)” que también cumplen con los criterios de búsqueda.

Ejemplo. El 3 de septiembre de 2021, buscando obras del “publisher” McGraw-Hill aparecieron 24732 obras; al añadir “Full view”, sólo 4430 (entre ellas varias “Limited (search-only)”).

- “Language”. Esta columna contiene una lista de idiomas en la que, pulsando sobre ellos, se elige aquellos (uno o más) entre los que debe buscarse la obra.

### 2.3.2 Segunda columna

Tiene dos subapartados “Date of publication” y “Original format”.

- “Date of publication”: consta de dos líneas.
  - Si en la primera línea se pulsa sobre “Before”, “After” u “Only during”, en la segunda línea, sobre el recuadro “Date” se debe teclear un año de publicación (entre 0 y 9999).
  - Si en la primera línea se pulsa sobre “Between”, en la segunda línea aparecen dos recuadros. Sobre el recuadro “Start date” se debe teclear el primer año de un intervalo y, sobre el recuadro “End date”, el último año de ese intervalo (ambos entre 0 y 9999).
- “Original format”. Muestra una lista de formatos físicos (libro, CD, mapa, etc.) en la que, pulsando sobre ellos, se eligen aquellos (uno o más) entre los que debe buscarse la obra. Esta opción no se ha probado.

### 2.3.3 Recuadro “Advanced Search”

Si se pulsa sobre él, HTDL: **a)** busca la obra según los criterios tecleados por el usuario en “Search fields” y “Additional search options”; **b)** presenta los resultados de la búsqueda en la ventana de HTDL llamada “Catalog Advanced Search Results”, descrita posteriormente.

### 3 HTDL: ventana “*Catalog Advanced Search Results*”

El usuario, tras elegir los criterios de búsqueda en la ventana “*Advanced Catalog Search*” y pulsar “*Advanced Search*”, obtiene esta ventana de resultados de búsqueda en el catálogo.

Esta ventana dispone de una cabecera, un cuerpo y un pie.

#### 3.1 Cabecera de la ventana

Contiene las cuatro primeras líneas (que terminan con el texto “*Search tips*”). Estas líneas: **a)** muestran los criterios de búsqueda usados; **b)** ofrecen opciones para cambiar esos criterios.

#### 3.2 Cuerpo de la ventana

##### 3.2.1 Primera columna

La 1ª columna dispone de varios apartados que muestran:

- Filtros adicionales para la búsqueda, en el apartado “*Filter your search*”.
- El número de obras encontradas: **a)** del tipo “*Full view*”; **b)** de una misma variante del “*Subject*” elegido; **c)** de cada “*Author*”; **d)** de cada “*Language*”; **e)** de cada “*Place of publication*”; **f)** de cada “*Date of publication*”; **g)** de cada “*Original format*”; **h)** de cada “*Original location*”, que es el donante (organismo) que ha enviado ese ejemplar de la obra a HTDL; cada uno de varios donantes puede haber enviado más de uno.

##### 3.2.2 Segunda columna

La 2ª columna consta de una primera línea y varios grupos de líneas.

- En la 1ª línea
  - El texto “*xx – yy of zz Catalog results*” indica que HTDL ha encontrado un número *zz* de obras que cumplen los criterios de búsqueda y que, en los grupos de líneas siguientes de esa misma ventana, se detallan las obras que ocupan las posiciones *xx* a *yy* dentro de las *zz* encontradas.
  - El usuario puede elegir, a la derecha del texto “*Sort by*”, pulsando sobre la flecha descendente el orden en que desea que se le muestren las *zz* obras encontradas. Puede ser: **a)** “*Relevance*”, que quizás sea “en orden descendente del grado de cumplimiento de los criterios de búsqueda”; **b)** según la fecha de publicación: **b1)** “*Date (newest first)*”, orden descendente; **b2)** “*Date (oldest first)*”, orden ascendente; **c)** “*Author*”, orden alfabético ascendente del nombre del primer autor; **d)** “*Title*”, orden alfabético ascendente del título de la obra.
  - El usuario puede elegir, a la derecha del texto “*Items per page*”, pulsando sobre la flecha descendente, el número de obras, 20, 50 o 100 (grupos de líneas) que desea que aparezcan en total en cada página. No caben todas en la pantalla; para verlas todas se desplaza el cursor vertical. Para pasar a otra página que contenga obras a partir de la *yy* + 1, el usuario debe usar la línea del pie de la ventana.



- En los grupos de líneas:

cada grupo, en la línea	muestra	(nota)
primera	en negrita, el título de un ejemplar de una obra	puede ocupar varias líneas
segunda	el año de publicación	
tercera	el autor o autores	puede ocupar varias líneas
cuarta	dos enlaces o un enlace y un texto	<b>(1), (2)</b>

**(1)** Primer enlace, “*Catalog Record*”. Si el usuario pulsa sobre él, HTDL presenta otra ventana con la ficha del catálogo de la obra cuyo título es la 1ª línea del grupo.

**(2)** Texto o segundo enlace.

Texto o segundo enlace	si el usuario pulsa sobre él
Enlace “ <i>Full view</i> ”	HTDL muestra la “ <i>Ventana propia de la obra</i> ”, descrita posteriormente, donde el usuario puede leer sus páginas.
Enlace “ <i>Limited (search-only)</i> ”	<b><i>Opción no probada.</i></b>
Texto “( <i>View record to see multiple volumes</i> )”	No es un enlace. El usuario debe pulsar sobre el enlace “ <i>Catalog Record</i> ”.

### 3.3 Pie de la ventana

El pie contiene una lista de números y el texto “*Next Page*”.

- Si se pulsa sobre el número *nn*, HTDL presenta la *nn*-ésima página entre todas las que contienen las *zz* obras que cumplen los criterios de búsqueda.
- Si se pulsa sobre “*Next Page*”, HTDL presenta la página siguiente a la que está en la pantalla.

## 4 HTDL: ventana “*Catalog Record*”

Si el usuario pulsa, en una de las ventanas “*Catalog Advanced Search Results*”, sobre el enlace “*Catalog Record*” de una obra mostrada en esa ventana, HTDL presenta la ventana “*Catalog Record*” de dicha obra.

La ventana consta de una cabecera y un cuerpo.

### 4.1 Cabecera de la ventana

Contiene las cuatro primeras líneas (que terminan con el texto “*Search tips*”). Estas líneas: **a)** muestran los criterios de búsqueda usados; **b)** dan opciones para cambiar dichos criterios.

### 4.2 Cuerpo de la ventana

Consta de dos columnas, la primera cubre el 70% del ancho de la ventana.

#### 4.2.1 Primera columna

Dispone de varios apartados. En esta Guía sólo se describen los siguientes:

- El primero: en negrita, es el título de la obra.
- “*Main Author*” y “*Related Names*”: muestra los autores de la obra. Si se pulsa sobre uno de ellos, HTDL presenta la ventana “*Catalog Advanced Search Results*” de una búsqueda cuyo criterio es ese “*Author*”.
- “*Subjects*”: nombra varios temas relacionados con el tema central de la obra. Si se pulsa sobre uno de ellos, HTDL presenta la ventana “*Catalog Advanced Search Results*” de una búsqueda cuyo criterio es ese “*Subject*”.
- “*Viewability*”
  - Muestra una línea para cada uno de los ejemplares de la obra. Una obra puede tener varios ejemplares porque: **a)** consta de varios volúmenes; **b)** HTDL tiene más de un ejemplar de cada volumen o de su único volumen; **c)** ha recibido ejemplares (iguales o distintos) de más de un “*Original Location*”.
  - Ejemplo-1. Si el usuario busca la obra “*The U.S. Army Air Forces in World War II: hitting home: the air offensive against Japan*”, en su página de “*Catalog Record*” aparecen tres líneas bajo “*Viewability*”; cada una corresponde a un ejemplar distinto de la obra.
  - Ejemplo-2. Si el usuario busca la revista “*United States Army aviation digest*”, en su página de “*Catalog Record*” aparecen muchas líneas bajo “*Viewability*”; cada una de un ejemplar distinto de la obra. Puede verse que el volumen 8 (v.8) aparece dos veces, una vez remitido por la Universidad de Virginia y otra por la de California.
  - Cada una de esas líneas comienza con “*Full view*” o “*Limited (search-only)*”. Si se pulsa sobre “*Full view*”, HTDL presenta una ventana, con el nombre de la obra, en donde se pueden leer sus páginas o descargarlas al PC. En esta Guía se llamará “*Ventana propia de la obra*” a esta ventana, descrita posteriormente.

### 4.2.2 Segunda columna

Dispone de una primera línea y de varios grupos de líneas.

- La primera línea contiene el enlace *“Back to Catalog Search Results”*. Si se pulsa sobre él, HTDL vuelve a presentar la ventana *“Catalog Advanced Search Results”* de la última búsqueda hecha por el usuario.
- Cada grupo de líneas muestra: el título, el autor y la fecha de publicación de una obra. Esa obra, según criterios de HTDL, tiene un contenido semejante al de la obra a la que pertenece la ventana.

## 5 HTDL: “Ventana propia de la obra”

HTDL muestra esta ventana cuando el usuario ha pulsado un enlace “Full view” en	de la columna	del cuerpo de la ventana
uno de los grupos de líneas	segunda	“Catalog Advanced Search Results”
una de las líneas del apartado “Viewability”	primera	“Catalog Record”

Esta ventana:

- Muestra las páginas de texto de la obra sobre cuyo “Full view” ha pulsado el usuario.
- Consta de dos columnas; la primera cubre el 20% del ancho de la pantalla. Entre las columnas figura un icono con dos flechas enfrentadas; el usuario puede variar el ancho de las columnas arrastrando horizontalmente ese icono.
- Para esta Guía, **lo más interesante de esta página** es que, en la línea superior de la cabecera del *browser* (no en la cabecera de HTDL), **muestra la URL de la obra**. El usuario: **a)** la copia al portapapeles; **b)** da la copia al programa HDH para descargar la obra al PC.

### 5.1 Primera columna

En esta Guía sólo se indica que:

- El primer apartado de columna contiene, en negrita, el título de la obra.
- Al pulsar sobre el apartado “Download”, aparece: **a)** una lista con cuatro formatos para que el usuario elija con cuál de ellos debe descargarse a su PC esa página de la obra; la opción por defecto es PDF; **b)** un recuadro “Download”, al pulsarlo se efectúa la descarga al PC. En un sistema Windows, siendo “username” el nombre del usuario, se envía a la carpeta “C:\Users\username\Downloads” del PC.

### Ejemplo

Si la obra es “Japanese Art” del autor *Hartmann*:

- La URL de la obra, tal como aparece en la cabecera del *browser* (no de HTDL), es <https://babel.hathitrust.org/cgi/pt?id=mdp.39015014061892&view=1up&seq=12&skin=2021>  
Una parte de la URL es “id=mdp.39015014061892”, donde los caracteres: **a)** “mdp” muestran el donante (“Original Location”); **b)** “39015014061892” identifican la obra entre las enviadas por ese donante.
- Si se descarga la página #11, en la carpeta indicada aparece el documento *mdp-39015014061892-11-1629741314.pdf*
- Si se descarga la página #12, en la carpeta indicada aparece el documento *mdp-39015014061892-12-1629741450.pdf*
- Si el usuario no es MPI, sólo puede descargar página a página. Al terminar dispone de tantos documentos como páginas descargadas. Si desea un único documento, debe reunir todos los documentos de esa carpeta cuyo nombre comience por *mdp-39015014061892*.
- Usando el programa HTH el usuario puede: **a)** descargar la obra completa de una vez, sin que él deba descargarla página a página; **b)** recibir, en la carpeta citada, un documento con la obra completa, en lugar de un documento por cada página.

## 5.2 Segunda columna

Cuando HTDL muestra esta ventana, la 2ª columna presenta una “primera página” de la obra. Normalmente, es la página que contiene el título y el autor. Puede no ser la primera del libro, pues puede llevar otras hojas delante, en blanco o con textos añadidos por el editor; por ejemplo, la serie o colección a la que pertenece la obra dentro de la editorial.

- Desplazando el cursor vertical pueden verse: **a)** el resto de la página; **b)** otras páginas.
- Sobre el ángulo superior derecho de la página de la obra aparecen:
  - Un icono con una flecha curva (“*Rotate text*”); al pulsarlo, gira 90 grados la página de la obra. Tras cuatro giros sucesivos, la página vuelve a su posición original.
  - Uno o dos números de página: **a)** el primero, precedido por #, es el número absoluto de la página, contando desde la cubierta; **b)** el segundo es el número relativo de la página (el que figura impreso en la obra).
- Al pie de la ventana, cubriendo parte del texto de la página, figura una línea de 11 iconos:

Icono	Nombre	Efecto o contenido
1	“ <i>Hide controls</i> ”	Al pulsarlo, la línea muestra sólo los iconos 1 y 7 a 11.
	“ <i>Show controls</i> ”	Al pulsarlo, la línea muestra los iconos 1 a 11.
2	“ <i>Help</i> ”	Al pulsarlo, se accede a textos de ayuda al usuario.
3		#Número absoluto de la página ( <b>1</b> ) / Número total de páginas
4	“ <i>View options</i> ”	(Véase su finalidad pulsando “ <i>Help</i> ”)
5	“ <i>Zoom in</i> ”	Al pulsarlo, se amplía la imagen de la página.
6	“ <i>Zoom out</i> ”	Al pulsarlo, se reduce la imagen de la página.
7 a 10	“ <i>First</i> ”, “ <i>Previous</i> ” “ <i>Next</i> ”, “ <i>Last</i> ”	HTDL muestra la página: inicial, anterior, siguiente, final.
11	“ <i>Full screen</i> ”	HTDL muestra la página ocupando toda la pantalla. Para deshacer el cambio, el usuario pulsa la tecla “ <i>Esc</i> ” de su PC.

- (1)** Si se tecldea otro número absoluto de página sobre el presentado por HTDL y se pulsa “*Enter*” en el teclado, HTDL muestra la página con el número absoluto tecldeado.

## 6 HTH: ventana inicial y pestaña “Main”

### 6.1 Finalidad

Si el usuario quiere:

- Leer obras de HTDL, no precisa el programa HDH.
- Descargar obras de HTDL, puede emplear el programa auxiliar “*Hathi Download Helper*” (HDH), ajeno a HTDL, que puede descargar gratuitamente de la URL siguiente:  
<https://sourceforge.net/projects/hathidownloadhelper/>

El programa HDH:

- Mantiene los derechos que HTDL concede al usuario.
- Permite al usuario, **aunque no sea MPI**:
  - Automatizar la descarga página a página de los libros de tipo “Full view”, para que no se requiera una acción del usuario por cada página.
  - Reunir en un único PDF todos los PDF de las páginas de un mismo libro.
- Accede a las obras de HTDL a través de Internet.

**Nota.** El programa HDH, en Windows, siendo “*username*” el nombre del usuario, crea una carpeta llamada *C:\Users\username\Downloads\pdfs*. Antes de usar HDH por primera vez, el usuario debe asegurarse de que no tiene una carpeta con ese nombre.

### 6.2 HDH: Ventana inicial

La primera ventana que presenta el programa HDH dispone de:

- Una línea de menús: “*File*”, “*Options*”, “*Tools*” y “*Help*”.
- Una línea de pestañas: “*Main*”, “*Batch Job*”, “*Link Collector*”, “*IA Uploader*” e “*History DB*”.

### 6.3 Pestaña “Main”

Se muestra al iniciar el programa. Tiene tres grupos de líneas que comienzan con los textos “*Book information*”, “*Download settings*” y “*PDF merge & conversión*”, respectivamente. Cada grupo dispone, en su extremo derecho, de un icono de un elefante.

Aunque a continuación se describe algo de esta pestaña, esta Guía recomienda:

- No usar esta pestaña. Es difícil comprender y usar la mayoría de sus opciones.
- Emplear HDH en la forma descrita en los capítulos siguientes.

#### “*Book information*”

En el recuadro a la derecha del texto “*Book URL*” el usuario debe teclear la URL de la obra a descargar (obtenida de la ventana “*Ventana propia de la obra*” de HTDL).

Bajo el primer elefante, la línea sobre “*simple view mode*”: **a) termina** con el recuadro “*Get book*”. Al pulsarlo, HDH comienza la 1ª etapa de la descarga (HDH accede al catálogo de HTDL); **b) comienza** con un recuadro que se va coloreando de verde a medida que avanza la etapa.

### **“Download settings”**

Bajo el segundo elefante, la línea sobre “PDF merge & conversión”: **a) termina** con el recuadro “Start download”. Al pulsarlo, HDH comienza la 2ª etapa de la descarga (HDH descarga las páginas una a una, pasando de una a otra automáticamente); **b) comienza** con un recuadro que se va coloreando de verde a medida que avanza la etapa.

Al final de la 2ª etapa, HDH ha colocado un documento para cada página en la carpeta C:\Users\username\Downloads\pdfs, creada en el PC por el propio HDH.

### **“PDF merge & conversión”**

Bajo el tercer elefante, la última línea de la pestaña (sobre el texto “Exit” del ángulo inferior derecho de la ventana): **a) termina** con el recuadro “Create PDF”. Al pulsarlo, HDH comienza la 3ª etapa de la descarga (HDH reúne todos los documentos PDF de las páginas y forma con ellos un único documento PDF); **b) comienza** con un recuadro que se va coloreando de verde a medida que avanza la etapa.

**Nota.** Al final de la 3ª etapa, HDH: **a)** ha creado un único documento con toda la obra en la carpeta C:\Users\username\Downloads; **b)** ha borrado el PDF propio de cada página. Con ello termina la actuación de HDH sobre la obra.

### **Ejemplo**

Si la obra es “Japanese Art” del autor “Hartmann”:

- La URL de la obra, tal como aparece en la cabecera del *browser* (no de HTDL) de la “ventana propia de la obra”, es <https://babel.hathitrust.org/cgi/pt?id=mdp.39015014061892&view=1up&seq=12&skin=2021>

Cada página descargada por HDH forma un documento en la carpeta C:\Users\username\Downloads\pdfs

Por ejemplo, la página #12 genera, en esa carpeta, el documento *mdp.39015014061892\_page\_012.pdf*

- Al terminar la 3ª etapa, HDH deja en la carpeta C:\Users\username\Download el documento *Hartmann Japanese art\_1903*. No consta como HTDL (o HDH) elige este nombre.

## 7 HTH: pestaña “Batch Job”

Para esta Guía es la pestaña más importante de HDH. Consta de dos columnas. La primera, abarca el 90% del ancho de la página.

### 7.1 Primera columna

Dispone de varias subcolumnas: “(sin nombre, permite a HDH numerar las líneas del recuadro a medida que se necesitan)”, “Progress”, “Job state”, “Book ID”, “Download settings”, “Download folder”, “PDF merge & conversion”.

En esta Guía sólo interesan las cuatro primeras subcolumnas, cuyo contenido se describe al tratar la segunda columna.

### 7.2 Segunda columna

Contiene varios recuadros: “Start download”, “Add book”, “Add book series”, “Edit book”, “Remove book”, “Remove All”, “Move up”, “Move down”, “Save” y “Load”.

#### 7.2.1 “Add book”

- Cada vez que el usuario obtiene en HTDL la URL de una obra que desea descargar, hace lo siguiente, en el orden indicado:
  - copia la URL al portapapeles (en Windows mediante *Ctrl+C*);
  - entra en HDH sin cerrar HTDL:
    - pulsa sobre “Add book”;
    - al aparecer la ventana de diálogo llamada “Add New Book Item”, pega en ella esa URL (en Windows mediante *Ctrl+V*), en el recuadro a la derecha de “Book URL”;
    - pulsa sobre “OK” para cerrar la ventana de diálogo.

Esto hace que en la 1ª columna aparezca una nueva línea numerada, en cuya celda de la subcolumna “Book ID” aparece la parte “id=” de la URL. Por ejemplo: en la obra “Japanese art” de Hartmann, esa parte es *mdp.39015014061892*

- Tras anotar la URL en HDH y sin cerrar HDH: **a)** el usuario vuelve a HTDL, para buscar la URL de otra obra; **b)** anota en HDH la nueva URL mediante los pasos anteriores; **c)** repite todo ello con cada obra que le interese; **d)** cuando ha anotado en HDH las obras que le interesan, pulsa sobre “Start download”; **e)** desde ese momento puede cerrar HTDL.

#### 7.2.2 “Start download”

Al pulsarlo, HDH accede a HTDL e Internet y descarga, una a una, las obras cuya URL ha llevado el usuario, mediante el recuadro “Add book” a sucesivas celdas de la subcolumna “Book ID”.

Las obras se descargan una a una, en orden creciente del número de línea **(2), (4)**. Cada obra, a su vez, es descargada página a página **(1), (6)**.



## Notas

(1)	Tras descargar cierto número páginas (muy inferior al total de páginas de la obra), HDH deja de obtener páginas de HTDL, durante un tiempo variable que puede superar un minuto. Continúa después con otro grupo de páginas. La <b>descarga es muy lenta (3) (5)</b> porque HDH: <b>a)</b> pide las páginas una a una a HTDL; <b>b)</b> se detiene cada cierto número de páginas. En un PC con Windows 8.1, la descarga de 300 páginas requiere más de 15 minutos y la de 400 páginas unos 25 minutos.
(2)	Al pulsar sobre el cuadrado a la izquierda del texto <i>“stop download when the active item is complete”</i> , HDH detiene la descarga (pero no se cierra el programa) tras descargar la obra que estaba descargando. Para seguir la descarga, debe pulsarse sobre <i>“Start download”</i> .
(3)	No se usa HDH para acelerar la descarga, sino para: permitir al usuario, <b>aunque no sea MPI: a)</b> automatizar la descarga página a página de los libros <i>“Full view”</i> , sin que se requiera una acción del usuario por cada página; <b>b)</b> reunir en un único PDF todos los PDF de las páginas de una misma obra.
(4)	Una vez anotadas las URL de varias obras, se puede alterar su orden de descarga. Ejemplo: Las líneas 1, 2, 3, 4 y 5 contienen, respectivamente, los <i>“id”</i> de las obras <i>“A”</i> , <i>“B”</i> , <i>“C”</i> , <i>“D”</i> y <i>“E”</i> . Si el usuario selecciona la obra <i>“D”</i> (colocando el cursor sobre su línea y pulsando el ratón izquierdo) y, tras ello, pulsa sobre <i>“Move up”</i> dos veces seguidas, entonces el contenido de las líneas 1, 2, 3, 4 y 5 pasa a ser <i>“A”</i> , <i>“D”</i> , <i>“B”</i> , <i>“C”</i> y <i>“E”</i> . Análogamente, cada vez que se pulsa sobre <i>“Move down”</i> , la obra seleccionada desciende una línea.
(5)	El <i>“Help”</i> de HDH, respecto a la velocidad de descarga, indica que: <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Server: maximum download limit exceeded...please wait...</i> There is a download limitation for any files by Hathitrust.org. When downloading too many files in a short period of time you will be forced to wait for some time. In case of pdf-files the limitation is about 15 files / 5 minutes. Afterwards you have to wait for appr. 5 minutes. You may activate the WebProxy-Feature to download data via several web proxies during this queuing period.</li> <li><i>Suddenly Hathitrust.org is not reachable anymore...</i> This behaviour may occur due to extensive download requests. In this case the user IP might be blocked by Hathitrust.org for apprx. 5 minutes.</li> </ul>
(6)	A medida que se descargan páginas de una obra, la celda de la subcolumna <i>“Progress”</i> de la línea de la obra que se está descargando: <b>a)</b> se va coloreando de verde; <b>b)</b> indica el % de las páginas ya descargadas; <b>c)</b> alcanza el 100% al final de la 2ª etapa; <b>d)</b> sigue en verde con 100% durante toda la 3ª etapa.

### 7.2.3 “Job state”

- Conviene que el usuario duplique o triplique el ancho original de esta subcolumna. Para ello: **a)** sitúa el cursor sobre la pequeña línea vertical que separa los textos *“Job state”* y *“Book ID”*; **b)** manteniendo pulsado el ratón izquierdo, desplaza esa línea hacia la derecha.
- En la línea de la obra que se está descargando, la celda de la subcolumna *“Job state”* contiene un texto que muestra la etapa alcanzada en esa descarga.

Etapa	Texto en “Job state”
1ª	<i>“Loading book information”</i>
2ª	<i>“Downloading files ...”</i>
3ª	<i>“Download complete. Starting PDF action.”</i>
	<i>“Done”</i> (al terminar la tercera etapa)

## 7.2.4 Errores durante la ejecución de HDH

### Notificación del error

Si se produce un error durante una de las etapas de la descarga de una obra, la celda común a la línea de la obra descargada y a la subcolumna “Progress” pasa del color verde al rojo.

Si el % mostrado en esa celda es	el error corresponde a la etapa
muy pequeño (¿entre 0 y 2?)	1ª
un valor entre 2 y 99	2ª
100	3ª

### Recuperación de errores

Esta Guía recomienda que el usuario siga estos pasos, en el orden indicado:

- Dejar que HDH pase a la siguiente obra de la lista, hasta que acabe la lista.
- Si todas las líneas son rojas, es probable que la versión de HDH que emplea el usuario esté obsoleta y deba actualizarse. Para ello: **a)** pulsa, en la ventana de HDH sobre el menú “Help”; **b)** pulsa sobre “Check update” en la pequeña ventana que se ha abierto; la ventana de respuesta le indica si hay una versión nueva; **b1)** si hay una versión nueva, el usuario: **b1a)** pulsa, en la ventana de HDH sobre el menú “Help”; **b1b)** pulsa sobre “About” en la pequeña ventana que se ha abierto; **b1c)** pulsa sobre una de las URL de descarga de HDH que aparecen en la ventana de respuesta; **b2)** si no hay una versión nueva, el usuario escoge entre: **b21)** pasar al párrafo siguiente, para seguir intentándolo; **b22)** renunciar a las descargas desde HTDL; **b23)** esperar a que HDH se actualice.
- Si hay líneas en rojo, pulsar sobre “Start download”. Tras ello, HDH en cada línea: **a)** verde, no hace nada y mantiene en el PC la obra descargada; **b)** roja, intenta descargarla otra vez. Si aún quedan líneas rojas, el usuario puede volver a pulsar “Start download”; después de tres o cuatro ciclos cómo estos, casi todas las líneas rojas se vuelven verdes.
- Si aún quedan líneas rojas, esta Guía sugiere al usuario que, para las que corresponden a:
  - Errores en las etapas 1ª o 2ª, opte entre: **a)** intentar la descarga, obra a obra, usando la pestaña “Main”; **b)** intentar la descarga de todas ellas en otra ocasión, usando la pestaña “Batch Job”; **c)** renunciar a descargar las obras.  
**Nota.** HDH ofrece muchas opciones no descritas en esta Guía; es probable que varias de ellas puedan usarse para la reparación de los errores.
  - Errores en la etapa 3ª, con cada una de las obras en rojo use un programa ajeno a HTDL y HDH (como “PDFTools”, descrito más adelante) para reunir en un único PDF todos los PDF de las páginas de la obra.  
**Nota.** Este error se produce en obras muy voluminosas (más de 800 páginas).

### 7.2.5 “Remove book” y “Remove all”

Si el usuario pulsa sobre “Remove book” tras haber seleccionado una obra (colocando el cursor sobre su línea y pulsando el ratón izquierdo): **a)** HDH elimina esa línea de esta pestaña; **b)** respecto a la descarga al PC de esa obra: **b1)** si ya estaba descargada, sigue en el PC; **b2)** si no lo estaba, no se descargará.

Si el usuario pulsa sobre “Remove all”, ocurre que: **a)** HDH elimina todas las líneas; **b)** respecto a la descarga al PC de esas obras: **b1)** las que ya estaban descargadas, siguen en el PC; **b2)** las que no lo estaban, no se descargarán.

**Nota.** HDH por sí mismo no borra nunca las líneas de la pestaña “Batch Job”. Esta Guía recomienda que, cada vez que se vayan a hacer nuevas descargas mediante “Batch job”, se pulse “Remove all” antes del primer “Add book”.

## 7.3 Relación entre las pestañas “Main” y “Batch Job”

- Mientras HDH descarga una obra, el usuario puede ir de “Main” a “Batch Job” y viceversa.
- En “Main” el usuario puede ver con mayor detalle cómo se desarrolla la descarga. En cada instante: **a)** el elefante animado (mueve ojos, trompa u orejas) corresponde a la etapa en que se encuentra la descarga; **b)** el recuadro de fondo gris de la línea siguiente a ese icono se va coloreando de verde y señala el % de esa etapa ya efectuado; **c)** durante la 2ª etapa ese recuadro muestra además el texto “(yy of zz)” señalando que ya se han descargado yy de las zz páginas absolutas totales de la obra.
- Muchos datos que aparecen en “Main” varían sin intervención del usuario.

## 8 HDH: pestaña “*History DB*”

Consta de dos columnas. La primera, abarca el 90% del ancho de la página.

### 8.1 Primera columna

- Para esta Guía carece de importancia.
- HDH añade en ella una línea con algunos datos de cada obra descargada.

### 8.2 Segunda columna

Dispone de varios recuadros: “*Open path*”, “*Remove*” y “*Remove all*”.

- Si el usuario pulsa sobre “*Remove*” tras haber seleccionado una obra (colocando el cursor sobre su línea y pulsando el ratón izquierdo), HDH elimina esa línea de esta pestaña.
- Si el usuario pulsa sobre “*Remove all*”, HDH elimina todas las líneas de esta pestaña.

**Nota.** HDH por sí mismo no borra nunca las líneas de esta pestaña. Esta Guía recomienda que, sin periodicidad determinada, se pulse “*Remove all*” para eliminar toda las líneas.

## 9 Visión global del uso de HTDL y HDH

Esta Guía recomienda que el uso de HTDL con HDH se haga en dos fases:

- En la primera se requieren dos ventanas activas, una para buscar en HTDL las URL de las obras deseadas y otra para llevar a HDH esas URL, a medida que se encuentran.
- En la segunda basta con la ventana de HDH para ver cómo se desarrolla la descarga.

### Reparto de la pantalla

Se añade una fase previa, pues conviene repartir la pantalla antes de la primera fase, para que el usuario pueda: **a)** pasar ágilmente de la ventana de HTDL a la HDH y viceversa; **b)** ver bien en HTDL sus opciones y las páginas de las obras; **c)** pulsar en HDH sobre “Add book” para anotar la URL de las obras que le interesan. Para lograrlo, el usuario, en este orden:

- Carga el programa HDH.
- Pulsa sobre la pestaña “Batch Job”.
- Pulsa sobre el recuadro “Remove all”.
- Reduce todo lo posible el espacio ocupado por la ventana de HDH, mediante estos pasos:
  - Pulsa sobre un espacio en blanco de la ventana de HDH, tras ello pulsa “Windows + flecha izquierda”, desplazando toda la ventana hasta el borde izquierdo de la pantalla.
  - Desplaza el borde derecho de la ventana hacia la izquierda, reduciendo todo lo posible el ancho de la ventana.
  - Desplaza el cursor horizontal de la ventana hacia la derecha todo lo posible, para que se vean los recuadro “Add book” y “Start download”.

### Búsqueda de las URL de las obras deseadas

El usuario entra en la sede de HTDL <https://catalog.hathitrust.org/Search/Advanced> y:

**a)** amplía la ventana de HTDL cubriendo la parte de pantalla no ocupada por HDH, para ello: **a1)** pulsa sobre un espacio en blanco de HTDL, tras ello pulsa “Windows + flecha derecha”, desplazando todo HTDL hasta el borde derecho de la pantalla; **a2)** desplaza el borde izquierdo de HTDL hasta que toque el borde derecho de HDH; **b)** en la ventana de HTDL busca una obra deseada; **c)** cuando la encuentra: **c1)** copia el URL de esa obra al portapapeles; **c2)** pasa a la ventana de HDH; **c3)** pulsa sobre “Add book”; **c4)** en la ventana de diálogo “Add New Book Item”, pega esa URL en el recuadro a la derecha de “Book URL”; **c5)** pulsa sobre “OK” para cerrar la ventana de diálogo; **c6)** en la línea superior de la ventana (la línea que comienza con “Home”) pulsa sobre “Search HathiTrust”; **c7)** en la pequeña ventana que aparece, pulsa sobre “Advanced catalog search”; **c8)** vuelve al paso “**b)**”.

### Descarga de las obras deseadas

Cuando ha encontrado todas las obras deseadas, el usuario: **a)** cierra la ventana de HTDL; **b)** pasa a la ventana de HDH y la amplía para que cubra toda la pantalla; **c)** duplica o triplica el ancho de la subcolumna “Job state”; **d)** pulsa sobre “Start download”.

Puede estimarse en 20 minutos el tiempo preciso para la descarga de un libro de 350 páginas.

### ***Recuperación de errores y cierre***

Cuando HDH ha terminado de intentar descargar todas las obras, el usuario: **a)** si hay líneas en rojo, sigue lo indicado en el subapartado “*Recuperación de errores*” del apartado “*Errores durante la ejecución de HDH*” del capítulo 7; **b)** en la pestaña “*History DB*” pulsa sobre “*Remove All*”; **c)** cierra HDH; **d)** en la carpeta `C:\Users\username\Downloads\pdfs`, siendo *username* el nombre del usuario, elimina todos los documentos PDF.

## 10 Programa PDFTools

### 10.1 Finalidad

PDFTools is a PDF management application. It can encrypt, decrypt, join, split, stamp, create and rearrange a PDF file.

Esta Guía usa este programa para reunir en un documento PDF varios documentos de ese tipo. Para ello se describe únicamente la opción “Join”.

Puede descargarse gratuitamente desde

<https://www.sheelapps.com/index.php?p=PDFTools.HomePage&action=view>

### 10.2 “Join multiple PDFs”

La ventana inicial de PDFTools presenta varios recuadros. Si se pulsa sobre “Join multiple PDFs”, se abre la ventana titulada “Join PDFs”. En ella el usuario, en el siguiente orden:

- Pulsa sobre “Add PDF”. En Windows esto abre una ventana de *Windows Explorer (WE)* titulada “Open”.
- En la ventana “Open” de WE:
  - Selecciona, en la carpeta `C:\Users\username\Downloads\pdfs`, que debe estar en orden creciente de la columna “Name”, todos los documentos PDF de la obra deseada. Por ejemplo: si la obra es “*Japanese art*” de *Hartmann*, selecciona todos los documentos `mdp.39015014061892_page_XXX.pdf`, en donde *XXX* es el número absoluto de cada página.
  - Tras seleccionar los documentos, pulsa sobre el recuadro “Open” de la última línea. Con ello se cierra la ventana “Open” de WE.
- Aparece automáticamente la ventana “Join PDFs” que, en el recuadro superior, bajo el texto “Source PDF files”, muestra los nombres de todos los PDF seleccionados por el usuario. En ella el usuario pulsa sobre el recuadro “Browse”.
- Se abre automáticamente una ventana de WE titulada “Save As”. En ella el usuario, en este orden: **a)** elige la carpeta donde quiere que PDFTools deje la obra; **b)** teclea el nombre deseado para el PDF de toda la obra; **c)** pulsa sobre “Save”. Con ello se cierra la ventana “Save As” de WE.
- Aparece automáticamente la ventana “Join PDFs”. En ella el usuario pulsa sobre el recuadro “Join” de la última línea.

## 11 Editoriales

HTDL permite la búsqueda de obras mediante el nombre de su editorial. A continuación, se incluye una lista de nombres (o partes de nombres) de empresas editoras de obras científico-técnicas. Aunque pueden haber desaparecido, algunas de sus obras se hallan en HTDL.

1. Academic Press
2. Addison Wesley
3. Allyn and Bacon
4. American
5. Ann Arbor
6. Appleton
7. Argonne
8. Arnold
9. Bell
10. Benjamin
11. Birkhauser
12. Blackie
13. Blaisdell
14. Blakiston
15. Bloomington
16. Bogden
17. Burgess
18. Butterworth
19. California University
20. Cambridge
21. Carbide
22. Chapman and Hall
23. Chelsea
24. Chemical
25. Chicago univ
26. Ciaco
27. Clarendon
28. Columbia
29. CRC
30. Crowell
31. D. C. Heath
32. Department of Health
33. De Gruyter
34. Dekker
35. Dover
36. Duckworth
37. Eclectic
38. Ellis
39. Elsevier
40. Franklin
41. Ginn
42. Government
43. Hafner
44. Harper and Row
45. Harvard
46. Holden Day
47. Holt
48. Houghton Mifflin



49. International Textbook
50. Interscience
51. Kaufmann
52. Kluwer
53. Krieger
54. Longmans
55. Macdonald
56. Macmillan
57. Massachusetts institute of technology
58. Math Sci Press
59. McGraw-Hill
60. MIT
61. NASA
62. National Bureau of standards section B (title)
63. NBS
64. New Mexico University
65. North-Holland
66. Northeastern University
67. Norton
68. Notre Dame University
69. Oldenburg
70. Oliver and Boyd
71. Open Court
72. Open University Press
73. Oxford
74. Pearson
75. Pelican
76. Pergamon
77. Pitman
78. Plenum
79. Prentice-Hall
80. Princeton
81. Publish or perish
82. PWS-Kent
83. Reidel
84. Reinhold
85. Rinehard
86. Ronald
87. Rosenberg
88. Routledge
89. Scott
90. Scribner
91. Sky Publishing
92. Space flight center
93. Springer
94. Stationery
95. Stechert
96. Taylor
97. USAEC
98. Van Nostrand
99. W. B. Saunders
100. W. H. Freeman
101. Wiley